

読みやすさ、伝わりやすさのための

テキスト、フォント、 タイポグラフィ (組版)

デザイン制作において、フォントは重要な要素のひとつです。モリサワサポートやフォントワークスLETSなどの年額制の使い放題サービスだけでなく、OSのバンドルフォントやフリーフォントなど、ここ数年のフォントの関する状況や時代のトレンドを整理することで、フォント選択に関しての視野を広げましょう。

また、フォントだけでなく、どのようなテキストにするのか、どのように並べるのか(タイポグラフィ)など、早く、正確に、そして、誤読や迷いがなく、スムーズにテキストを伝える上で「テキスト、フォント、タイポグラフィ(組版)」の3つのレイヤーという観点から、制作物における文字まわりの扱いについて整理します。

2019
5/22
Wed.
13:30-15:15 15分休憩あり

デザイナー様向け 学習支援セミナー

限られた時間の中で
「社員教育の時間が確保できない!」
そんなお悩みに、デザイナー様への
働き方改革をお手伝い致します



講師

鷹野 雅弘 氏

株式会社スイッチ

Adobe SW 専門家 クリエイティブデザイナー

1996年にDTP制作プロダクション「株式会社スイッチ」をスタート。その後、Web制作、コンサルティング業務にシフト。トレーニングやテクニカルライティングのほか、書籍の企画や編集なども行っている。2015年から大阪芸術大学客員教授。

CSS Nite(Web制作者向け)、DTP Booster、INDD(DTP制作者向け)などのセミナーイベントを企画運営。また、DTP制作者向けの情報サイトDTP Transitを2005年から継続している。

テクニカルライターとして30冊弱の著書を持ち、総販売数は16万部を超える。主な著書に『10倍ラクするIllustrator仕事術(増強改訂版)』(共著、技術評論社)、『Webデザインの現場ですぐに役立つPhotoshop仕事術』(共著、ソシム)など。『10倍ラクするIllustrator仕事術』のプロモーションのため、2014年10月から2015年11月の13ヶ月で全都道府県縦断セミナーツアーをすべての県で完了。『10倍ラクするIllustrator仕事術』は2011年版と合わせて3万部を突破。

受講料無料! 定員30名 1社2名様まで

お申込は、ウェブサイトから!

デザイナー様向け 学習支援セミナー

5/22.Wed 13:30-15:15

テキスト、フォント、
タイポグラフィ(組版)

講師：株式会社スイッチ 鷹野 雅弘 氏

セミナー会場のご案内

プリンティングイノベーションセンター関西

PIC関西

Printing Innovation Center KANSAI

大阪市中央区農人橋1-4-34 信金中央金庫ビル10F



大阪メトロ谷町線/中央線 谷町4丁目駅8番出口より徒歩2分

ウェブサイトでお申込みを受け付けております。

下記QRコードまたは検索「リコーセミナー」から

QRコード

<https://www.ricoh.co.jp/event/?area=kansai>



「リコーセミナー」を検索



イベント・セミナー | リコー

www.ricoh.co.jp/event/

関西

お問い合わせ

リコージャパン株式会社

PP事業部 西日本CP営業部 関西1グループ

〒540-0056 大阪市中央区久太郎町1-6-29
フォーキャスト堺筋本町9F

TEL 050-3534-0191 FAX 06-6264-0701



RICOH Pre
C5210s/C5200s